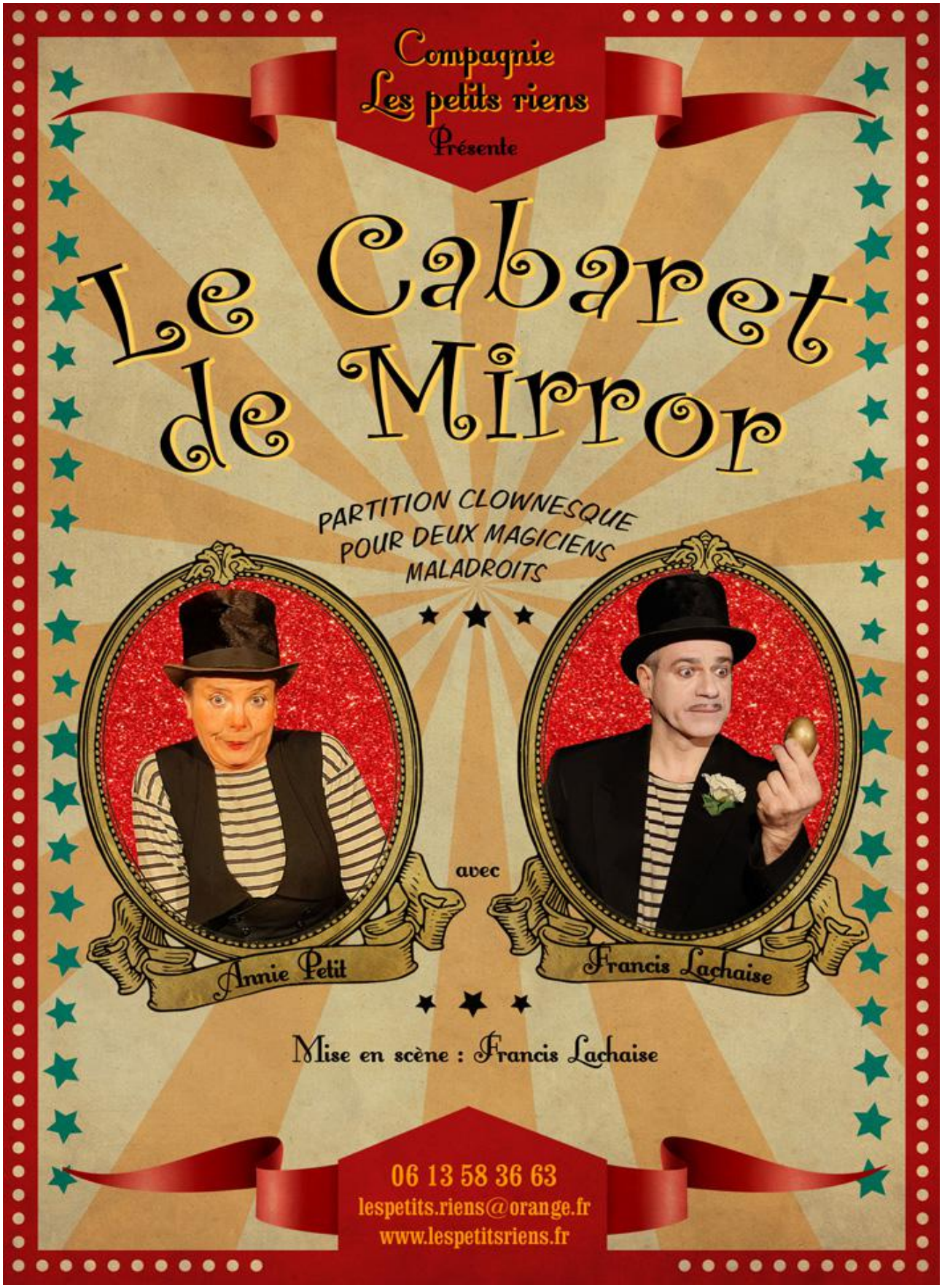

Mairie-23, rue de Saint-Yrieix- 87500 Glandon
Responsables artistiques : Annie Petit, Francis Lachaise

Compagnie Les petits riens

Présente

Le Cabaret de Mirror

(Partition clownesque pour deux magiciens maladroits)

Spectacle tout public

Conception, interprétation
Annie Petit et Francis Lachaise

Mise en scène
Francis Lachaise

Durée du spectacle
1h00
(45 min - 50 min pour la version jeune public)

Compagnie Les petits riens
Mail : lespetits.riens@orange.fr: -Site : www.lespetitsriens.fr
Licences d'entrepreneur de spectacles cat. 2 et 3 - Siret : 437 527 732 000 48 - Ape : 9001Z

Éloge du ratage et de la maladresse

Mirror, magicien maladroit, tente désespérément d'éblouir le public avec des numéros désuets qui ratent à tous les coups. Condamné à échouer, il se venge sur son assistant, le bien nommé Gobelune, tout aussi maladroit que lui...

Cependant, de tours en détours, ce dernier va nous surprendre et nous faire partager ses débuts d'illusionniste.

Cette petite variation clownesque pour deux magiciens maladroits revisite de manière décalée les standards de la magie et fait du ratage un spectacle à part entière.

La participation du public sera bien sûr sollicitée, comme dans dans tout spectacle de magie qui se respecte...

Mené avec beaucoup d'humour, Le Cabaret de Mirror enchantera petits et grands.

Maladroitement vôtre,

Annie Petit, Francis Lachaise

Compagnie Les petits riens
Mail : lespetits.riens@orange.fr: -Site : www.lespetitsriens.fr
Licences d'entrepreneur de spectacles cat. 2 et 3 - Siret : 437 527 732 000 48 - Ape : 9001Z

Les interprètes

Annie Petit : auteure, comédienne, plasticienne

Diplômée des Beaux Arts de Poitiers et de Nantes, elle suit en parallèle une formation de comédienne avec notamment le Théâtre du Galion (A. Sabaud), le Théâtre du Totem (H. Lenoir), la Cie Philibertambour (G. Blanchard), des stages de mime, de clown et de danse avec P. A. Sagel (École J. Lecoq), Le Gestuaire et la Cie Maboul Distorsion (F. Bisbal).
Cofondatrice et responsable artistique de la Cie Les petits riens, depuis 2001, elle participe activement à toutes les phases de création des différents projets tant au niveau de l'écriture, de la scénographie, des décors, de l'élaboration des costumes, que du jeu.

Dans cette petite forme clownesque, elle incarne
Gobelune, l'assistant maladroit peu bavard,
mais très observateur, touché par des moments
de grâce, celui-ci finira par dépasser son maître,
malgré sa taille...

Francis Lachaise : coauteur, metteur en scène, comédien

Après une formation de comédien au Conservatoire National de Région de Saint-Maur-des-Fossés (P. Della-Torre) ainsi qu'au Studio 34, Paris (P. Brigaud), il intègre l'École Supérieure Pierre Debauche, Paris (R. Angebaud, A. Boon, F. Danell, J.L. Martin-Barbaz, et E.Tamiz).
Il a joué dans diverses compagnies dont La Troupe de Mr. Tchoum, le Théâtre de Paille…
Cofondateur et responsable artistique de la Cie Les petits riens, depuis 2001, il participe tout aussi activement à la dimension artistique par le choix des textes, l'adaptation, l'écriture, la mise en scène et le jeu.

Dans cette petite forme clownesque, il incarne
Le Professeur Mirror, célèbre magicien, très loquace,
qui rate tous ses numéros avec beaucoup de dextérité,
faut dire qu'il est gaucher,
personne n'est parfait...

Fiche technique

Ce spectacle, autonome au niveau du son et de l'éclairage, est conçu pour s'adapter en tous lieux (cours d'école, préaux, salles des fêtes, salles polyvalentes...) et en toutes occasions (Arbre de Noël, anniversaires, soirées cabaret, soirées privées...)

Espace scénique (Dimensions minimales) :
Ouverture : 4 m ; profondeur : 4 m.

Alimentation : 220 volts

Décor :
Au fond du plateau, un paravent central permettant les entrées et sorties à cour et à jardin.
Au milieu du plateau, une petite table... Et sur la petite table, une petite valise en bois... Et dans la petite valise en bois...

Temps de montage : 2h00 – Démontage : 1h30

Pour toute information complémentaire :

Annie Petit - Francis Lachaise
Tél: 05 55 48 62 92 – Port: 06 13 58 36 63
Mail : lespetits.riens@orange.fr

La compagnie

Au croisement du théâtre, de la déambulation, de la mémoire, la **Cie Les petits riens** est née d'un désir commun, celui de faire sortir le théâtre de ses murs, d'un besoin, celui de ré-identifier ceux auxquels nous nous adressons.
Le théâtre se nourrit avant tout de relations humaines, aussi notre souhait est d'aller à la rencontre du public, d'en créer de nouveaux, là où rien ne semble possible.
Les petits riens qui nous animent, empruntés à la littérature, au cinéma, au quotidien, nous ont permis d'explorer différentes voies artistiques : adaptations littéraires, théâtre visuel et gestuel, formes clownesques, spectacles de rue, conférences déambulatoires, lectures publiques, spectacles construits autour de récits de vie, spectacles jeunes publics.
Créée à Gennevilliers (92) en janvier 2001, par Annie PETIT et Francis LACHAISE, la **Cie Les petits riens** a produit une dizaine de spectacles.

…Chemin faisant, la Cie pose ses valises en août 2012 à Glandon,
près de St-Yrieix-la-Perche en Haute-Vienne (87),
pour de nouvelles aventures...

Compagnie Les petits riens
Mail : lespetits.riens@orange.fr: -Site : www.lespetitsriens.fr
Licences d'entrepreneur de spectacles cat. 2 et 3 - Siret : 437 527 732 000 48 - Ape : 9001Z

Compagnie Les petits riens
Mail : lespetits.riens@orange.fr: -Site : www.lespetitsriens.fr
Licences d'entrepreneur de spectacles cat. 2 et 3 - Siret : 437 527 732 000 48 - Ape : 9001Z

Compagnie Les petits riens
Mail : lespetits.riens@orange.fr: -Site : www.lespetitsriens.fr
Licences d'entrepreneur de spectacles cat. 2 et 3 - Siret : 437 527 732 000 48 - Ape : 9001Z

Compagnie Les petits riens
Mail : lespetits.riens@orange.fr: -Site : www.lespetitsriens.fr
Licences d'entrepreneur de spectacles cat. 2 et 3 - Siret : 437 527 732 000 48 - Ape : 9001Z

un petit rien c’est pas grand-chose

presque une absence

presque une présence

une petite fenêtre faiblement éclairée
sur notre monde intérieur

une petite variation en noir et blanc

un petit rien c’est quelque chose

ou peut-être quelqu’un

un moins que rien **un pas grand-chose**

un hors d’œuvre

de ceux dont on ne parle pas

dont on a rien à faire

de ceux que l’on oublie

qui restent dans l’ombre

un petit rien c’est presque rien

un grain

un grain de sable dans l’engrenage
et rien n’est plus comme avant

instant fragile où tout peut arriver

un murmure **quelques mots** **quelques notes**

frêles bruits **petits éclats**

qui nous bousculent

nous inquiètent

bamboche **bluette**

quelques chiffons **des allumettes**

des miettes

l’ombre d’un geste

une esquisse **une ébauche**

un mouvement premier

un espace **un interstice** **un entre-deux**

un raccourci

de mémoire enfouie

Compagnie Les petits riens
Mail : lespetits.riens@orange.fr: -Site : www.lespetitsriens.fr
Licences d'entrepreneur de spectacles cat. 2 et 3 - Siret : 437 527 732 000 48 - Ape : 9001Z