

Mairie-23, rue de Saint-Yrieix – 87500 Glandon Responsables artistiques : Annie Petit – Francis Lachaise tél : 05 55 48 62 92 / 06 13 58 36 63

presque une absence

presque une présence

une petite fenêtre faiblement éclairée sur notre monde intérieur

une petite variation en noir et blanc

un petit rien c'est quelque chose

ou peut-être quelqu'un

un moins que rien un pas grand-chose

un hors d'œuvre

de ceux dont on ne parle pas

dont on a rien à faire

de ceux que l'on oublie

qui restent dans l'ombre

un petit rien c'est presque rien

un grain

un grain de sable dans l'engrenage et rien n'est plus comme avant

instant fragile où tout peut arriver

un murmure quelques mots quelques notes

frêles bruits petits éclats

qui nous bousculent

nous inquiètent

bamboche bluette

quelques chiffons des allumettes

des miettes

l'ombre d'un geste

une esquisse une ébauche

un mouvement premier

un espace un interstice un entre-deux

un raccourci

de mémoire enfouie

Compagnie Les petits riens

Présente

La conférence du professeur Théophraste Gobelin... Vie et mœurs des lutins domestiques

(Spectacle jeune public, à partir de 4-5 ans)

Écriture, interprétation

Annie Petit et Francis Lachaise

Création de l'exposition, décor, costumes et affiche Annie Petit

Mise en scène *Francis Lachaise*

Photographies

Didier Comellec

Joël Quevit

Durée du spectacle 45 minutes, exposition comprise

«La fréquentation de la nature, si possible, sauvage et préservée des nuisances humaines est une excellente façon de se rendre au pays imaginaire.

Un autre moyen réside dans la pratique assidue du rêve éveillé ou nocturne. Les rêveurs sont les principaux explorateurs du royaume du petit peuple.

Enfin, la dernière méthode, sans doute la plus simple, consiste à se glisser entre les pages illustrées d'un beau recueil de contes.

D'autres portes enchantées ouvrent sur le royaume magique, mais elles doivent être tenues secrètes...»

Édouard BRASEY

«Démons et merveilles» Éditions du Chêne



La magie du « Il était une fois »

« Le meilleur habitat pour les lutins, soyez en sûr, est le cœur de l'homme. » Théophraste GOBELIN



Ce spectacle est un manifeste pour la protection du royaume des lutins, à la fois poétique et drôle, il nous conduit sur les chemins oubliés chers à notre imaginaire où la magie du «il était une fois» résonne avec l'une des préoccupations majeures de notre temps, à savoir la protection d'une nature sauvage toujours plus menacée.

Si nous n'écoutons plus ses messages à l'heure où des dizaines d'espèces disparaissent chaque jour, si même son spectacle a cessé de nous émerveiller alors nous courons à la catastrophe.

Notre monde manque cruellement de poésie, de nature et l'un ne va pas sans l'autre. Si l'homme s'est peu à peu émancipé de la nature, il naît aujourd'hui orphelin de ce lien instinctif qu'avaient nos lointains ancêtres. La nature nous est étrangère, surtout à nous, habitants des villes. Le conte permet de recréer ce lien, de nous ré- approprier notre expérience au monde, aussi nécessaire que le rêve, il contient les vérités les plus profondes.

Et si malheureusement la transmission orale a pratiquement disparu, les contes sont là, cachés et toujours présents dans les livres et le cœur de l'homme attendant patiemment le promeneur curieux qui voisine les lisières.

L'imaginaire, le merveilleux peuvent encore nous sauver, nous émouvoir et «réenchanter notre regard», nous aider à respecter notre planète et tous les êtres qui nous entourent.

Annie Petit, Francis Lachaise

«Chaque fois qu'un enfant dit: "je ne crois pas aux fées", il y a quelque part une petite fée qui meurt.» Sir James Matthew BARRIE



« Seuls les enfants connaissent le passage, retrouvent les sentiers des buissonnances rebelles, eux les promeneurs des chemins lutiniers. Ils recueillent au fil des filandres des près, des bois, des collines, des grèves, des landes, des rivières, les écheveaux du «il était une fois»; le premier pas est fé, le seuil est franchi, le pont est traversé…les nains, gnomes, fadets, spunkies, jetins, servans pixies, iontons, brownies s'en viennent les emmener. »

Pierre DUBOIS

«Les contes du petit peuple» Éditions Hoëbecke

Déroulement du spectacle

1ère partie:

Visite de l'exposition en compagnie du Professeur Théophraste Gobelin, chercheur émérite et grand elficologue, et de son fidèle compagnon, Lupron ; ils inciteront les enfants à développer leur imaginaire et à tutoyer le lutin qui se cache en chacun d'eux...



2ème partie:

Le Professeur entame son exposé sur la vie et les mœurs des lutins domestiques...

Mais cette conférence est perturbée par l'intervention de Lupron, porteur d'une bien belle histoire...



«Les petits êtres fuyants et cachés, oublient de fuir lorsqu'on les appellent par leurs vrais noms.» Gaston BACHELARD



« (...) Quand Mme Brousmiche ou Mlle Croche, l'abbé Machin ou l'inspecteur Truc se jetaient sur moi pour savoir soudain si j'avais bien appris mes gammes, mes dates, mes fables, mes tables, mon histoire sainte, mes péchés capitaux et mes conjugaisons, au lieu d'être saisie d'épouvante comme j'aurais pu l'être, et comme tant d'autres l'étaient, je regardais juste un peu en arrière, sur le coin du bureau ou sur le tableau noir, un petit angle fin, une coulée de lumière d'un vert bleu doré : mon lutin dansait là en faisant des grimaces, des grimaces atroces, mais si délicieuses — je sens encore ce léger chatouillement dans la poitrine, comme une envie de rire, comme un éternuement de joie, une crise d'enthousiasme, un rayon de soleil, un sucre d'orge. (...) Puissent nos lutins ne jamais disparaître! »

Françoise MORVAN

«Vie et mœurs des lutins bretons»

Actes Sud/Babel

Les interprètes

Annie Petit: auteure, comédienne, plasticienne

Diplômée des Beaux Arts de Poitiers et de Nantes, elle suit en parallèle une formation de comédienne avec notamment le Théâtre du Galion (A. Sabaud), le Théâtre du Totem (H. Lenoir), la Cie Philibertambour (G. Blanchard), des stages de mime, de clown et de danse avec P.A. Sagel (École J. Lecoq), Le Gestuaire et la Cie Maboul Distorsion (F. Bisbal). Cofondatrice et responsable artistique de la Cie Les petits riens, depuis 2001, elle participe activement à toutes les phases de création des différents projets artistiques tant au niveau de l'écriture, de la scénographie, des décors, de l'élaboration des costumes, que du jeu. Dans le spectacle « La conférence du professeur T. Gobelin.... Vie et mœurs des lutins domestiques », elle interprète avec gourmandise et espièglerie le rôle de Lupron.



Francis Lachaise : coauteur, metteur en scène, comédien

Après une formation de comédien au Conservatoire National de Région de Saint-Maur des Fossés (P. Della-Torre) ainsi qu'au Studio 34, Paris (P. Brigaud), il intègre l'École Supérieure Pierre Debauche, Paris (R. Angebaud, A. Boon, F. Danell, J.L. Martin-Barbaz, et E. Tamiz). Il a joué dans diverses compagnies dont La Troupe de Mr. Tchoum, Le Théâtre de Paille... Cofondateur de la Cie Les petits riens, il participe tout aussi activement à la dimension artistique de la Cie par le choix des textes, l'adaptation, l'écriture, la mise en scène et le jeu. Dans le spectacle « La conférence du professeur T. Gobelin.... Vie et mœurs des lutins domestiques », il interprète doctement et non sans humour le rôle du professeur Théophraste Gobelin.



Fiche technique

Ce spectacle jeune public, conçu pour être présenté dans tout sorte de lieux, (écoles, médiathèque, bibliothèque, ...) ne nécessite aucune installation lumière et son.

Décor

Sur le plateau :

3 panneaux peints en triptyque (hauteur 171cm, largeur 77cm) et un tabouret.

Pour l'exposition :

-Prévoir 3 tables pouvant recevoir les vingt casiers répartis en trois séries (longueur minimale des tables : 180cm, profondeur : 70cm, hauteur : 75cm)

1ère série : « La maison », 8 petits casiers sur deux niveaux

2^{ème} série : « Le magasin », 5 petits casiers + 1 grand casier sur deux niveaux 3^{ème} série : « L'atelier », 5 petits casiers + 1 grand casier sur deux niveaux.

-Prises électriques à proximité.





Montage de l'expo. : 1h30min. Démontage de l'expo. : 1h00min.

Pour toute information complémentaire :

Contact: Annie Petit - Francis Lachaise Tél: 05 55 48 62 92 / 06 13 58 36 63 Mail: lespetits.riens@orange.fr

La compagnie

Au croisement du théâtre, de la déambulation, de la mémoire, la **Cie Les petits riens** est née d'un désir commun, celui de faire sortir le théâtre de ses murs, d'un besoin, celui de ré-identifier ceux auxquels nous nous adressons.

Le théâtre se nourrit avant tout de relations humaines, aussi notre souhait est d'aller à la rencontre du public, d'en créer de nouveaux, là où rien ne semble possible.

Les petits riens qui nous animent, empruntés à la littérature, au cinéma, au quotidien, nous ont permis d'explorer différentes voies artistiques : adaptations littéraires, théâtre visuel et gestuel, formes clownesques, spectacles de rue, conférences déambulatoires, lectures publiques, spectacles construits autour de récits de vie, spectacles jeunes publics.

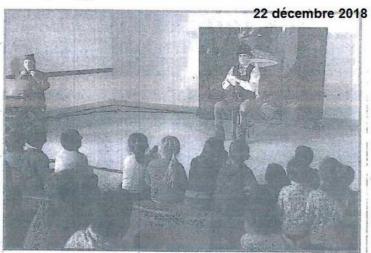
Créée à Gennevilliers (92) en janvier 2001, par Annie PETIT et Francis LACHAISE, la **Cie Les petits riens** a produit une dizaine de spectacles.

...Chemin faisant, la Cie pose ses valises en août 2012 à Glandon, près de St-Yrieix-la-Perche en Haute-Vienne (87), pour de nouvelles aventures...



LE DORAT L'Echo Haute-Vienne Pays de Bellac

Voyager en histoires



Le célèbre elficologue et son assistant devant des enfants attentifs.

Le mercredi 19 décembre dernier, la médiathèque du Dorat, en attendant son ouverture le 2 janvier prochain, a invité le jeune public à une représentation du spectacle : " La conférence du professeur Théophraste Gobelin... Vie et mœurs des lutins domestiques" par la compagnie Les petits riens, à la salle du Mas-de-l'Arche (espace municipal du Courtoison).

Plus d'une soixantaine d'enfants, dont le centre de loisirs, sont venus découvrir la vie des lutins, leurs habitudes, leur habitat. Le professeur Gobelin, le célèbre elficologue, et Lupron, son fidèle assistant, ont permis aux enfants d'en connaître plus sur ceux qui font partie du « petit peuple ». Les enfants ont dans un premier temps visité l'exposition consacrée aux lutins puis ils ont assisté à l'exposé où ils ont notamment appris que quelques lutins vivaient encore en Limousin.

A la fin de la conférence, s'est déroulée la remise des prix du concours de Noël en présence du Père Noël. Elle a été suivie d'un goûter.

Les enfants sont repartis chez eux ravis, sûrs que les lutins existent bien.

MÉDIATHÈQUE OUVERTURE

La médiathèque municipale, 4, rue de l'Hozanne au Dorat, ouvrira ses portes au public à compter du mercredi 2 janvier.

Horaires d'ouverture :

- Mardi: 10 h 30 12 h 30 et 14 h
- -18 h
- Mercredi: 12 h 17 h.
- Vendredi: 13 h 19 h.
- Samedi: 9 h 12 h.

Médiathèque ouverte à tous, inscription préalable pour tout emprunt de document, à titre gratuit, sur place, aux horaires d'ouverture au public.

Modalités d'inscriptions : se munir d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile datant de moins de 3 mois, remplir la fiche de demande d'inscription fournie par la médiathèque.

Emprunts : jusqu'à 6 documents pour une durée de 3 semaines dont 1 CD et 1 DVD.

Le Populaire du Centre - 24 décembre 2018

MEUZAC Le royaume des lutins

existe. Dernièrement, la médiathèque du Père Castor



proposait un spectacle interactif qui a emmené les enfants et les adultes dans le royaume des lutins, à la fois poétique et drôle, il a conduit le public sur les chemins de l'imaginaire où la magie a résonné avec l'une des préoccupations majeures actuelle, à savoir la protection d'une nature sauvage toujours plus menacée. Théophraste Gobelin a fait découvrir aux spectateurs, la vie des lutins domestiques. Tout part d'une inquiétante disparition, celle des elfes de maisons. Pour y remédier, le professeur a tenté de sensibiliser les jeunes à cette catastrophe. Dans un décor fait de petites boîtes et d'objets miniatures, ce chercheur émérite et son fidèle compagnon, Lucron, a incité les enfants à développer leur imagination et à tutoyer le lutin qui se cache en chacun d'eux.

Brive > Vivre sa ville

Vendredi 30 novembre 2018 La Montagne

FESTIVITÉS ■ Des lutins ont fêté Noël à la bibliothèque du campus

Partager le bonheur des livres

Les réjouissances de fin d'année ont commencé à la bibliothèque du campus, avec un spectacle, un atelier créatif et des prêts de livres surprises.

Blandine Hutin-Mercier

a poésie avait rendezvous avec la drôlerie, mardi, à la bibliothèque du campus. Dans l'espace de lecture transformé en salle de conférence d'un genre particulier, le professeur Théophraste Gobelin entretient les élèves de la maternelle Jules-Vallès d'un incroyable sujet : la vie et l'œuvre des lutins domestiques.

Un spectacle de la Compagnie Les petits riens qui a fait rire les enfants et qui a lancé en beauté les festivités de fin d'année dans cette bibliothèque prisée des étudiants et du grand public des environs.

Des cartes à créer. Quoi de plus mignon qu'une carte de vœux fait main? Samedi, à 16 heures, les enfants (de plus de 5 ans) sont invités à fabriquer la leur avec l'aide des bibliothécaires. Pop up ou papier plié, les décorations sont mélangeables à volonté, tant qu'il y a le plaisir des gommettes à partager. Atelier gratuit.

Des prêts surprises. Quoi de plus merveilleux que d'ouvrir un cadeau? Pen-



SPECTACLE. Les écoliers de Jules-Vallès sont des habitués de la bibliothèque du campus. PHOTO B.H.

dant tout le mois de décembre, la bibliothèque du campus organise des prêts surprises. Les lecteurs choisissent, dans les fonds, un livre, album, documentaire, roman au choix. Ils font enregistrer le prêt écrivent un petit mot et, une fois emballé, l'accroche sur le sapin. À chaque âge, sa hauteur de branche. Chaque lecteur peut à son tour décrocher un cadeau et l'emporter chez soi.

choix. Ils font enregistrer « Notre plaisir, c'est d'ofle prêt, écrivent un petit frir un moment de bonheur à des inconnus, sourit Marie Bourlois, la directrice de la bibliothèque. Pour les lecteurs, d'explorer des univers inhabituels et pour les plus jeunes, de découvrir tous les nouveaux albums achetés spécialement pour Noël. »

Elle reprend: « L'idée ici, c'est le mélange. Que les gens se sentent bien, étudiants ou lecteurs de tous les âges. On réveille un peu la bibliothèque universitaire avec cette lecture publique. »

Pratique. La bibliothèque du campus, 16 rue Jules-Vallès, est ouverte au public du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 18 h 30, le samedi de 11 heures à 18 heures.

Fréquentation en augmentation

Fréquentée par un millier d'universitaires (étudiants et enseignants), la bibliothèque du campus a vu augmenter de plus de 50 % en un an ses adhérents grand public. Venant pour certains des départements voisins du Lot et de la Dordogne. Pour les satisfaire, ses fonds propres, les apports des autres bibliothèques universitaires et de la Bibliothèque départementale, et des acquisitions régulières. Bonne nouvelle pour les ados, qui avaient notamment participé à l'opération « Ma bibliothèque rêvée » : les mangas se multiplient et une PS4 est arrivée !

La Nouvelle République du Centre-Ouest – Déols, 18 octobre 2018

Les lutins à l'Espace Art et Culture

Samedi après-midi, la Bibliothèque Municipale de Déols a proposé aux enfants et parents qui les accompagnaient, un spectacle dans la salle de l'Espace Art et Culture. La Compagnie Les petits riens, leur a présenté " La conférence du professeur Théophraste Gobelin, vie et mœurs des lutins domestiques " ; Annie Petit et Francis Lachaise créent eux-mêmes les décors, costumes, l'écriture et l'interprétation de ce spectacle drôle et poétique où l'imaginaire et le merveilleux se mêlent. Le professeur Théophraste Gobelin et son fidèle compagnon Lupron incitent les enfants à développer leur imaginaire. Le spectacle commence par l'exposition de la maison, de l'atelier et des micros objets des lutins avant l'exposé sur la vie et les mœurs des lutins domestiques.



La Compagnie des Petits Riens fait rêver

Le village de vacances accueillait le professeur Théophraste Gobelin et son compagnon Lupron.

Tout a commencé par l'exposition où chacun pouvait découvrir l'atelier. la maison et les micros objets des lutins. Où sontils les plus nombreux? Une carte commentée par le professeur nous indique tous leurs lieux de résidence. Mais place à la conférence sur la vie et mœurs des lutins domestiques. La salle est interrogée, sur leurs moyens de locomotion, leurs goûts, leur nourriture, etc. De



nombreuses petites mains se lèvent et les réponses fusent. Comment les qualifier? Inventives, subtiles. créatives, propres à l'imaginaire de l'enfance. Ce spectacle offert par la municipalité a rassemblé plus de 80 enfants et adultes qui sont tous repartis avec plein de petits lutins dans le regard. Un remerciement particulier à l'encadrement de l'ALSH qui a accompagné les enfants et à la société qui a assurée leur transport.

Rendez-vous l'année prochaine pendant les vacances de printemps pour un nouveau spectacle.

SAINT-MÉARD

Le Populaire du Centre - 17 décembre 2016

C'est sûr, les lutins existent bien

Samedi 3 décembre à 11 heures, à la bibliothèque de Saint-Méard, les enfants sont dans l'attente. Soudain, le professeur Théophraste Gobelin (il en impose, les enfants sont subjugués) les apostrophe: « Venez voir l'exposition! ». Mais survient un problème, Lupron a encore oublié d'allumer! « Il est où d'abord Lupron ? Lupron, Lupron ». Et qui descend du premier étage? Lupron qui était en train de lire une encyclopédie sur les lutins. « T'as un marque ta page ? t'as un marque ta page? Lupron ne sait plus que faire de son livre et le confie à un spectateur.

A l'écoute du professeur Gobelin

On s'aperçoit alors que les lutins existent et qu'il en reste quelque part dans notre pays. Le professeur Théophraste Gobelin nous dévoile les lieux et les modes de vie.

Tout d'abord, l'exposi-



tion, enfin éclairée, dévoile la maison, le magasin et l'atelier des lutins. Mais où sont-ils ? Les hommes ayant détruit les forêts et les chemins enchantés, ils sont partis se réfugier au fin fond des bois. Il faut protéger les lutins. Le professeur a entendu leurs voix et a donc le droit de les approcher. Ensuite, le professeur invite les petits « nymphants » à s'avancer, et découvre ébahi qu'il y aussi des grands « nymphants »... Tout le monde est invité à écouter la grande conférence sur la vie et les mœurs des lutins domestiques par la compagnie « Les petits riens ». Le professeur

Le professeur Théophraste Gobelin, chercheur émérite et grand « elficologue », et son fidèle compagnon Lupron, incitent les enfants à développer leur imaginaire et à tutoyer le lutin qui se cache en chacun d'eux...

Ce spectacle, proposé dans les nouveaux locaux de la bibliothèque intercommunale à Saint-Méard, a rassemblé de nombreux enfants. Ces derniers sont partis, enchantés, nourrir leurs lutins domestiques.

Gazette Peyroulière

Le Chalard (87) - Lettre municipale-avril 2016

En bref... Arbre de noël 2015

Pour la première fois, la commune a fait appel à la Compagnie Les Petits Riens pour compléter la traditionnelle remise de cadeaux. Pari réussi, petits et grands ont été conquis par le Professeur Gobelin et son assistant lutin.

Ce moment hors du temps, les décors raffinés et l'humour des deux artistes nous ont enchantés !!

Expérience à renouveler!





NANTIAT

Le Populaire du Centre - 12 décembre 2015

Un spectacle qui réveille l'imaginaire

Le Pôle Lecture des communes de Nantiat et Nieul a offert au public, petits et grands, un spectacle intitulé « La conférence du professeur Théophraste Gobelin... Vie et mœurs des lutins domestiques ». Interprété par la compagnie des Petits Riens, le spectacle s'est déroulé samedi 5 décembre aprèsmidi sur les deux communes. A Nantiat, le spectacle a commencé à 16 heures à la médiathèque « l'Apostrophe ».

La Compagnie les Petits Riens a été créée à Gennevilliers (92) en janvier 2001, par Annie Petit et Francis Lachaise. Cette compagnie est née d'un désir commun : celui de



faire sortir le théâtre de couvrir aux cent vingt per-

Pendant le spectacle, les Petits Riens ont fait découvrir aux cent vingt personnes présentes tous les secrets sur la vie des lutins. Chacun a pu apprendre et savoir tout ce qu'il faut sur ces petits personnages, dans un spectacle à la fois poétique et drôle.

Nouvelles représentations

Les prochaines représentations de la Compagnie les Petits Riens auront lieu ce week-end, aujourd'hui à la salle des fêtes du Chalard à 15 heures, et demain à la salle socio-éducative de Ladignacle-Long à 15 heures, et mercredi 16 décembre à la salle des Barbarédiens pour le comité du Secours Populaire à Saint-Yrieixla-Perche à 15 heures. «

Contact. Tél: 05.55,48.62.92; portable: 06.13.58.36,63; courriel: lespetits.riens@orange.fr

Spectacle de Noël à la médiathèque

Le samedi 20 décembre, premier jour des vacances de Noël, la médiathèque Markoff de la ville de Nexon avait le grand honneur de recevoir l'émérite et grandiloquent Professeur Théophraste Gobelin qui donnait sa célébrissime conférence, « Vie et mœurs des lutins domestiques ». C'était la dernière date de l'année pour la Compagnie « Les petits riens » venue installer sa scène au milieu des petits et grands curieux, rebaptisés à l'occasion par la troupe les « nymphants ». Après la visite de la miniature et très sérieuse exposition sur l'habitat lutin, un spectacle tendre et joyeux écouté le pouce dans la bouche en attendant le passage du Père Noël a ravi les spectateurs suivi d'un petit goûter. La Compagnie Les Petits Riens anime également, au sein de l'association



Méliscènes à Saint-Yrieixthéâtre pour les enfants de 9 à 13 ans, tous les vendredis soirs de 18 h 30 à 20 heures. Pour tout renseignement, contactez les 05.55.09.91.77.

La médiathèque Markoff,

la-Perche, des ateliers de que d'un Contrat Territoi- usagers. Part belle sera re Lecture signée avec la donc faite à ces derniers direction régionale des Affaires culturelles sur 3 ans A noter : la médiathèque et porteuse d'un projet en sera fermée pendant la direction des jeunes publics dans ce cadre, offrait ainsi une nouvelle fois un

inscrite dans la dynami- événement à ses jeunes laires et rouvrira ses portes le mardi 6 lanvier.

Saint-Yrieix-la-Perche → Vivre sa vi

ANIMATIONS DE NOËL - Avec le personnel du centre hospitalier Jacques-Boutard

Le Populaire du Centre -29 décembre 2014

La conférence des lutins de l'hôpital

Les enfants étaient aux anges salle Attane. Ils ont découvert comment vivent les lutins au quotidien...

ercredi dernier, le cenercredi demier, le centre hospitalier JacquesBoutard, à SaintYrietx-la-Perche, a offert un spectale, pour Noël, aux
enfants du personnel (au sens
large) de l'établissement.
Celui-ci intitulé « La conférence du rocfesseur l'hospitaste.

ce du professeur Théophraste Gobelin... Vie et mœurs des lu-tins domestiques », a été propo-sé par la Compagnie glandonai-se des "Petiis Riens". Il a eu lieu salle Attane. Comme son nom l'indique, ce spectacle présente la vie trépidante et les coutunes des lutins domestiques, expliquées par le professeur Théophraste Gobelin.

Bien sûr, les codeaux !

Tout a commence par la de-couverte d'une exposition regroupant dans des petites cais-ses de bois, des miniatures, en fait, des objets du quotidien appartenant au « petit peuple »,



celui des lutins (vêtements, outils de travail, de loisir, etc.). Elle a été présentée aux enfants par le professeur Théophrasse Gobelin et son fidéle Lupron (un lutin). Après la représentation, le Père Noël a distribué des cadeaux (bans d'achat) aux nombreux enfants présents ce jour-là Cette année. 250 enfants (jusqu'à 12 am) ont reçu un cadeau. La distribution a été suivie d'un goûter. vie d'un goûter.

Les enfants sont toujours généreux Dans le hall de la salle Attane, omme l'an dernier, l'opération e donne un jouet" a été reconduite. Des cartons avaient été installés afin de collecter des jouels neufs et d'occasion en bon état, pour les enfants des familles bénéficiaires de la Croix-Rouge. Les enfants de Phôpital et leurs parents ont été très généreux. Ces jouets vont permettre au Père Noél de la Croix-Rouge de faire des heu-reux, car les jouets ont été ra-joutés au colis de Noél des bé-néficiaires du comité arédien de la Croix-Rouge. installés afin de collecter des

Le Noël de l'hôpital



Un conte poétique et des jouets pour la Croix-Rouge

Dernièrement les enfants du personnel de l'hôpital ont été conviés à la salle Attane. Ils ont pu assister au spectacle de la compagnie Les petits riens, intitulé « la conférence du professeur Théophraste Gobelin... Vie et mœurs des lutins domestiques ».

Ils ont tout d'abord visité l'exposition en compagnie du Professeur Théophraste Gobelin, chercheur émérite et grand elficologue, avec son fidèle compagnon, Lupron. Ensemble ils ont incité les enfants à développer leur imaginaire et à tutoyer le lutin qui se cachaît en eux. Ensuite le professeur a développé son exposé sur la vie et les moeurs des lutins domestiques. Mais cette conférence a été perturbée par l'intervention de Lupron, porteur d'une bien belle histoire... Ce spectacle est un manifeste pour la protection du royaume des lutins, à la fois poétique et drôle.

A l'issue du spectacle, les enfants ont pris leur goûter. Le centre hospitalier a offert 250 bons d'achats pour les enfants de 0 à 12 ans. Lors de cette après-midi le centre hospitalier a organisé une action « je donne un jouet ». Les bambins étaient invités à amener un jouet ancien en bon état, dont ils acceptaient de se séparer, au profit des enfants les plus défavorisés. Les jouets ont été remis aux représentants de la Croix-Rouge.

LE POPULAIRE

1er Février 2014.

SPECTACLE À LA SALLE ATTANE AVEC LA FCPE



Des lutins et un goûter. Dernièrement, l'association FCPE des écoles maternelles et élémentaires Jules-Ferry et Maurice-Ravel a organisé une après-midi pour les enfants avec un spectacle, à la salle Attane, Elle a fait appel à la compagnie glandonaise, « Les Petits Riens ». Le spectacle proposé s'intitulait : « La conférence du professeur Théophraste Gobelin... Vie et mœurs des lutins domestiques ». De nombreux enfants, accompagnés de leurs parents, y ont assisté. À plusieurs reprises pendant la représentation, le professeur Théophraste Gobelin a mis à contribution les enfants en les faisant participer à sa conférence. Certains se laissant prendre au jeu, ont trouvé le spectacle trop court et auraient bien voulu en savoir plus sur les lutins, ces petits êtres qui habiteraient dans leurs maisons. Après le spectacle, un goûter a été offert par l'association FCPE.

Programmation

- Salle des Fêtes, Nailhac (24), décembre 2019.
- Salle des Fêtes de La Bernardie, Saint-Victurnien (87), décembre 2019.
- Salle des Fêtes, Saint-Sulpice-d'Excideuil (24), décembre 2019.
- Espace Confluences, Condat-sur-Vienne (87), décembre 2019.
- Centre Culturel J. Prévert, Aixe-sur-Vienne (87), octobre 2019.
- Théâtre de Poche, Thiviers (24), décembre 2018.
- Salle Polyvalente, pour la Médiathèque du Dorat (87), décembre 2018.
- Médiathèque Intercommunale du Père Castor, Meuzac (87), décembre 2018.
- Bibliothèque du Campus, Brive (19), novembre 2018.
- Espace Art et Culture, pour la Bibliothèque Municipale, Déols (36), octobre 2018.
- Salle Polyvalente, Saint-Mesmin (24), décembre 2017.
- Salle Polyvalente, Magnac-Bourg (87), pour le CALC (Comité d'Animation Loisirs et Culture) de Vicq-sur-Breuilh (87), décembre 2017.
- Salle Polyvalente, Hôpital d'Excideuil (24), décembre 2017.
- Salle Village-Vacances, Treignac (19), avril 2017.
- Salle des Fêtes, Lanouaille (24), décembre 2016.
- Salle Polyvalente, Naves (19), décembre 2016.
- Salle des Fêtes, Nontron (24), décembre 2016.
- Bibliothèque, Saint-Méard (87), décembre 2016.
- Bibliothèque, salle des conférences, Saint-Léonard-de-Noblat (87), octobre 2016.
- Dans le cadre de la manifestation « Je lis, j'élis », Conseil Départemental de la Haute-Vienne, Limoges, juin 2016.
- Salle des Fêtes, La Roche-l'Abeille (87), avril 2016.
- Comité du Secours Populaire Arédien, Saint-Yrieix-la-Perche (87), décembre 2015.
- Salle socio-éducative, Ladignac-le-Long (87), décembre 2015.
- Salle des Fêtes, Le Chalard (87), décembre 2015.
- Château de Nieul et Médiathèque Nantiat (87), décembre 2015.
- Festival Brin de Culture, verger bio de Quinsac, Saint-Yrieix-la-Perche (87), octobre 2015.
- Médiathèque Markoff, Nexon (87), décembre 2014.
- Espace Culturel, La Coquille (24), décembre 2014.
- Salle Attane, pour le Noël des enfants du personnel du Centre Hospitalier J. Boutard, Saint-Yrieix-la-Perche (87), décembre 2014.
- Espace Quai de La Gare, Rochechouart (87), décembre 2014.
- Les Médiathèques intercommunales de Paysac et de Lanouaille (24), avril 2014.
- Salle Attane, pour l'association FCPE, Saint-Yrieix-la-Perche (87), janvier 2014.



Les créations

« L'Impromptu de Marcognac »

Dans le cadre des Journées du Patrimoine, en partenariat avec l'association « *Marcognac, Terre de Porcelaine* », une déambulation poético-burlesque sur le site de Marcognac. L'humour et l'émotion vous conduisent sur les pas de celles et ceux qui furent acteurs et témoins de cette vie passée dans les carrières de kaolin... Saint-Yrieix-la-Perche – Septembre 2019 -

« Inauguration Boîte à Livres »

Inauguration poético-burlesque avec sa déambulation désopilante, où rien ne se déroule dans les conditions prévues ; et son expo photos, un condensé de mauvaises conduites à éviter si l'on veut conserver sa boîte à livres... En partenariat avec la Communauté de Communes Briance-Combade et la Mairie de Saint-Gilles-les-Forêts (87). - Avril 2018 -

« Ces quelques mots, entre les lignes... »

Lecture-spectacle tout public à partir de 10 ans sur la Grande Guerre. Avec la participation de comédiens amateurs de St-Yrieix. En collaboration avec le Centre Culturel J-P. Fabrègue, Saint-Yrieix-la-Perche. - Mars 2015 -

« La conférence du professeur Théophraste Gobelin... Vie et mœurs des lutins domestiques »

Spectacle jeune public à partir de 5 ans. Version à deux personnages de « La boîte à chaussures ». Exposition suivie d'une conférence animée par le célèbre elficologue, Théophraste Gobelin, autour des us et coutumes des lutins domestiques. - Janvier 2014 -

« Une visite décalée »

Dans le cadre des « Rendez-vous en Terrasses », en partenariat avec l'Office de Tourisme de Saint-Junien, une visite historique sur le site « Les Terrasses de Saint-Amand » ; une plongée vertigineuse et loufoque au temps des ermites et des fontaines miraculeuses... Saint-Junien (87). - Août 2013 -

« Une visite inattendue »

Dans le cadre des « Balades buissonnières », en partenariat avec l'Office de Tourisme de Saint-Yrieix-la-Perche, une conférence déambulatoire burlesque sur le site de Marcognac, terre de porcelaine. L'humour et l'émotion vous conduisent sur les pas de celles et ceux qui furent acteurs et témoins de cette vie passée dans les carrières de kaolin... Saint-Yrieix-la-Perche. - Juillet 2013 -

« Conférence déambulatoire »

Intervention burlesque ayant pour thème « Environnement et Patrimoine », selon Ferdinand Vertapied, chargé de mission au S.E.P.A.S.E.C, avec la complicité et la participation des habitants du quartier du Fossé de l'Aumône. En collaboration avec la Direction de la Vie Citoyenne, Gennevilliers. - Juin 2009 -

« La boîte à chaussures »

Spectacle jeune public (à partir de cinq ans), Exposition, suivie d'une conférence animée par le célèbre elficologue, Théophraste Gobelin, autour des us et coutumes des lutins domestiques, mais cette conférence est perturbée par l'intrusion de deux personnages porteurs d'un étrange colis et d'une bien belle histoire... - Décembre 2008 -

« Aujourd'hui comme hier... »

Dans le cadre du 60^{ème} anniversaire de l'OPMHLM de Gennevilliers, création d'un spectacle d'après les témoignages d'habitants relatant leur installation dans les premiers appartements HLM de la ville. - Décembre 2007 -

« Journal intime »

Forme clownesque à deux personnages inspirée du quotidien au sens propre et figuré. Le journal, cet objet familier déjà rempli d'histoires, d'anecdotes et autres rubriques, pourraient nous en conter un peu plus... - Février 2005 -

« Conférence déambulatoire »

Dans le cadre des Journées du Patrimoine, conférence déambulatoire autour des souvenirs des habitants de Gennevilliers : inauguration des bornes urbaines de J. Kiras. -Septembre 2003 -

« Hugo, une chose publique »

D'après « Choses vues » de Victor Hugo.

Le spectacle se compose en majorité d'extraits de « Choses vues », chroniques acerbes et sans complaisances qui par petite touches successives retracent le parcours de Victor Hugo et brosse un portrait sans pareil de l'homme et de son siècle. - Décembre 2002 -

« Terre Acheûle »

Conférence déambulatoire dans un petit village picard à Maisoncelle Saint Pierre (60) sur un texte de Roger Wallet. Suite à la découverte d'un site archéologique d'une valeur inestimable, Maisoncelle Saint-Pierre, minuscule village picard, est devenu le centre de toutes les curiosités... Le centre du monde. - Mai 2001 -

« La Belle France »

Texte pamphlétaire de Georges Darien.

Véritable complainte populaire, « La Belle France » est le livre des déshérités, des « sanspatries », écrit à Londres en 1900 et publié en 1901, cet ouvrage dénonce les incohérences de la société française de la « Belle Époque ». Qu'en est-il un siècle après ? - Janvier 2001 -



« Dans la vie quotidienne, l'expression " comme si" est une fonction grammaticale ; au théâtre, " comme si" est une expérience.

Dans la vie quotidienne, "comme si" est une évasion ; au théâtre, "comme si" est la vérité.

Quand nous sommes convaincus de cette vérité, alors le théâtre et la vie ne font qu'un. C'est un noble objectif. Cela semble difficile. Jouer sur scène demande un gros effort.

Mais quand le travail est reçu comme un jeu, alors ce n'est plus du travail.

Jouer est un jeu. »

Peter BROOK

